

## SØKNAD REGIONALT NÆRINGSFOND (Firma/Person)

VI SØKER HERVED OM KR.100.000,- I TILSKUDD  
TIL PROSJEKTET "DRITFINE CHRISTINE"

### 1. BAKGRUNN

#### Fakta om bedriften og nøkkelpersonell

Navn	WOW FILM DA
Postadresse	Tindved Kulturhage, Møllegata 6
Kommune	VERDAL
Org/person - nummer	987019182
Telefon	+47 41499566
E-post	torbjorn@wow-medialab.com
Nettside	www.wow-medialab.com
Søknadsdato	01.12.09

Nøkkelpersonell (mini - cv)
<ul style="list-style-type: none"><li>• Torbjørn Solstad Jobbet med grafikk og digitale medier siden 1992 Startet Remedy Productions (2001) - WOW Medialab (2003) Hovedfunksjoner : Manus, Regi , 3d modellering og effekter.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ralf Nyheim Utdannet Redigerer ved NISS i oslo Har jobbet som Videojournalist i TVNT i 2år Startet Remedy Productions (2001) - WOW Medialab (2003) Hovedfunksjoner : Produsent , Foto, Klipp</li></ul>

WOW FILM har produsert et hundretalls reklame-/informasjonsfilmer, musikkvideoer og oppdragsfilmer for bedrifter i hele landet, med visningsflater som TV, Kino, web og DVD. Vi har gjennom disse årene opparbeidet oss en kompetanse og utstyrsark som gjør oss i stand til å levere profesjonelle produksjoner til de fleste behov.

## **2. KORT BAKGRUNN FOR PROSJEKTET, HISTORIKK, IDEGRUNNLAG**

### **DRITFINE CHRISTINE**

#### **Om prosjektet**

Vi i WOW FILM har siden oppstarten i 2001 hatt et mål å gjøre større fiksjonsproduksjoner. Og når vi kom over dette manuset bestemte vi oss for å bevise at det er mulig å produsere god film i trøndelag, og kun benytte trønderske ressurser. Dette er, som vi kjenner til, den største kortfilmproduksjonen på Innherred.

Vi mener dette vil være et viktig arbeid for å skape nettverk mellom ressurser og å heve kompetansen i filmmiljøet her.

Dritfine Christine er en kortfilm om kommunikasjon. Derfor er det en stumfilm. Filmen har ikke dialog, men derimot mye annen kommunikasjon. Det er også en film om kjærlighet, ikke fysisk eller verbal kjærlighet. Men kjærlighet mellom mennesker som ikke kjenner hverandre.

Filmprosjektet har fått bred støtte fra Midtnorsk Filmsenter og Erlend Loe, som både har bidratt med sin kompetanse og finansiell støtte til utvikling og produksjon på tilsammen 460.000,-. At filmsenteret har stor tro på prosjektet viser at vi er på riktig vei.

#### **Skuespillere**

Torvalsen spilles av Trond Ove Skrødal, kjent fra karakterroller fra Trøndelag Teater.  
Christine spilles av Madeleine F. Røseth, et stort talent ved Teaterutdanninga på HINT.  
Geir spilles av Pål Tyholdt, prisbelønt revykomiker.

#### **Regissør**

Dritfine Christine blir regissert av Arnulf Haga. Kjent regissør og teatermann fra Verdal.

#### **Manus**

Dritfine Christine er skrevet av Dag Rønning. Rønning har tidligere skrevet manus til "To Trøtte Typers Julekalender" sammen med Christopher Nielsen (2000).

#### **Produsent**

WOW Film DA  
Torbjørn Solstad  
Ralf Nyheim



**Kort begrunnelse for budsjett og prosjekt – hvorfor vil vi lykkes?**

Det vi søker om støtte til er våre produsent/markeds aktiviteter som vist i budsjettet over.

Arbeidet i denne delen av prosjektet består i all hovedsak av:

- \* Skaffe finansiering til produksjonen gjennom private sponsorer og offentlige støtteordninger.
- \* Skaffe distribusjonsavtaler for filmen.
- \* Innsalg av den ferdige filmen til TV, Festivaler etc.
- \* Få på plass alle avtaler med skuespillere, tjenesteleverandører etc.
- \* Overholde vårt ansvar i forhold til alle partnere/sponsorer.

Dette er kanskje den viktigste jobben for å få prosjektet realisert og pågår gjennom hele prosjektperioden.

Vi *\*vet\** at dette prosjektet skal gjennomføres, og vi skal produsere en film som blir å regne med i nasjonal sammenheng.

Tidspunktet for realisering avhenger mye av produsentjobben som vi nå står ovenfor. Det er derfor viktig å ha rom til å sette av nok ressurser i denne fasen, slik at vi kan overholde de fristene vi har satt oss, og formidlet til våre partnere.

Vi håper med dette på et raskt og positivt svar.

Mvh  
Torbjørn Solstad  
WOW-FILM

Merk:

Om ønskelig kan både detaljert totalbudsjett, likviditetsplan og ferdig manus forevises om nødvendig.